

Tecnico specializzato nella modellaria e prototipia di accessori in pelle e materiale di recupero BI.UNIQUE. ó Bags Industry. Under Innovation Quality Excellence

Progetto: n. 257056- POR FSE 2014-2020, ASSE A occupazione approvato con DD 6156 del 27/04/2020 a valere sull'avviso di cui al DD 18480 del 04/11/2019 e ss.mm.ii.

Il Percorso formativo è inserito nell'ambito di Giovanisì (www.giovanisi.it), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani

Soggetto proponente: Fondazione Istituto Tecnico Superiore M.I.T.A. (Made in Italy Tuscany Academy) Via Pantin, 50018 Scandicci, (FI) (capofila) in ATS con Fondazione Istituto Tecnico Superiore E.A.T. (Eccellenza Agroalimentare Toscana) Via Giordania n. 227, 58100 Grosseto (GR)

Sede di Svolgimento: SCANDICCI (FI)

Abstract:

Il tecnico formato in BI.UNIQUE., riesce a coniugare la capacità di realizzare un prodotto moda con l'innovazione nella scelta e nell'utilizzo di materiale che proviene da un'altra filiera leader in Toscana, ovvero quella alimentare. Il piano, realizzato in partnership con l'ATS E.A.T., coniuga capacità che vanno dalla modellazione anche in 3D (additive manufacturing), alla ricerca sostenibile di materiali di recupero provenienti dalla filiera alimentare per la realizzazione di oggetti (borse ed accessori) di alta gamma lusso. La figura, rispondendo ad un fortissimo fabbisogno espresso dai grandi brand che hanno sede nel distretto di Scandicci, ha un approccio spiccatamente eco friendly e pratico/operativo; racchiude in sé sia la capacità di interfacciarsi con i vari referenti della filiera aziendale (a monte ed a valle del processo), comprendendo i dettami dello stile, sia la competenza operativa nella definizione e costruzione dell'oggetto moda secondo i criteri della più alta gamma produttiva e delle nuove linee sostenibili adottate dalle Maison e dai brand della pelle. La preparazione approfondita sulle tecniche costruttive e sulle innovazioni sostenibili, permette l'inserimento del tecnico anche nelle fasi di controllo qualità. Riassumendo, la figura in uscita coniuga più skills: manualità artigianale che permette la realizzazione di prodotti ed accessori pelle di alta gamma/ capacità operative fortemente centrate sul cuore della produzione, ovvero la prototipia e la realizzazione dell'oggetto moda/ conoscenza importante di tecniche di disegno e costruzione dell'oggetto pelle di lusso/ capacità di padroneggiare strumenti di disegno virtuale dell'oggetto e le novità digitali mutuare da industria 4.0 (in specifico l'additive manufacturing)/ conoscenza approfondita di materiali di recupero e loro utilizzo per la realizzazione di oggetti moda ecofriendly